

Premio Letterario Nazionale La Tridacna Città di Colonna
XXII EDIZIONE



COMUNE DI COLONNA



PRESENTAZIONE

Colonna è il più piccolo paese dei Castelli Romani. Le origini del paese sono antiche, il primo nucleo abitativo risale al periodo romano, Labici Quintanense, fondato in seguito all'espugnazione della città Latina Labicum, sconfitta nel 414 a.C. dai Romani guidati da Quinto Servilio Prisco. È inoltre accertato che la nobile famiglia dei Colonna ha preso il nome proprio dall'antico Castrum. In posizione collinare, da sempre l'agricoltura è stata una delle principali risorse della cittadina ed è grazie alla coltivazione dell'uva Italia che Colonna viene conosciuta anche in ambito europeo. Il Premio Letterario Nazionale "La Tridacna" Città di Colonna giunge alla sua XXII edizione e deve il suo nome alla presenza della Tridacna Gigas, una conchiglia, tra le più grandi in Europa, presente all'interno della Chiesa San Nicola di Bari di Colonna e utilizzata come acquasantiera.

Antonella Gentili

REGOLAMENTO

Possono partecipare testi in lingua italiana di autori che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età alla data di scadenza del bando, per la categoria adulti e i ragazzi e le ragazze che hanno partecipato al corso di scrittura creativa e che frequentano la scuola Secondaria dell'Istituto Comprensivo Don Lorenzo Milani plesso Tiberio Gulluni di Colonna.

Art 1: L'autore dichiara che l'opera proposta è di propria stesura/realizzazione, e non lede in alcun modo i diritti d'autore ed editoriali propri e/o di terze parti.

Art 2: Sono previste quattro sezioni:

Sezione A: Poesia a tema libero;

Sezione B: Racconto a tema libero e/o storico e/o ispirato alla figura di San Francesco d'Assisi di cui ricorre l'VIII Centenario della sua morte (1226-2026);

Sezione C: Vernacolo

Sezione D: Sezione speciale per i ragazzi e le ragazze delle classi dell'IC Don Lorenzo Milani del plesso "Tiberio Gulluni" che hanno partecipato al corso di scrittura creativa.

Sez. A - Poesia: il concorrente può partecipare con un numero massimo di 2 (due) opere a tema libero in lingua italiana (non sono ammessi invii di libri);

Sez. B - Racconto a tema libero: max 15.000 battute spazi inclusi, tolleranza 10% (non sono ammessi invii di libri) - il concorrente partecipa con un solo racconto, scritto in lingua italiana, a tema libero e/o storico e/o ispirato alla figura di San Francesco d'Assisi di cui ricorre l'VIII Centenario della sua morte (1226-2026), salvo pagamento di quota integrativa come descritto successivamente;

Sez. C: Poesia o breve testo in vernacolo: max 50 (cinquanta) versi formato word per la poesia e per il testo max 6000 battute spazi inclusi formato word con una tolleranza max di ulteriori 600 battute (non sono ammessi invii di libri). Il concorrente può partecipare con un numero massimo di 1 (una) opera, edita o inedita in dialetto con relativa traduzione in lingua italiana, salvo pagamento di quota integrativa come descritto successivamente;

Sez. D - Sezione speciale: Il premio letterario "La Tridacna" prevede una Sezione speciale per i ragazzi e le ragazze delle classi del plesso "Tiberio Gulluni" che hanno partecipato al corso di scrittura creativa. Tale sezione è dedicata alla memoria di Claudio Donati, giovane ingegnere di origini colonnesi prematuramente scomparso,

che ha lasciato nel suo paese di origine e nei tanti amici della sua giovinezza l'indelebile ricordo della sua straordinaria carica umana e della sua eccellenza, sia nello studio che nel lavoro. Forte e tenace, Claudio ha sempre perseguito e raggiunto i suoi obiettivi grazie ad un impegno serio e costante, all'insegna dei valori dell'onestà e del lavoro legati alle radici culturali del mondo contadino della sua terra. La commissione del premio letterario "La Tridacna" ha voluto dedicare a Claudio la sezione di narrativa per ragazzi perché il suo ricordo e il suo esempio siano fonte d'ispirazione per tutti quei giovani che intendano improntare le loro vite sugli stessi valori che hanno contraddistinto la sua. Ci auguriamo che, attraverso questo premio, la memoria di Claudio rimanga impressa nella città che lui ha tanto amato. I ragazzi e le ragazze delle classi del plesso "Tiberio Gulluni" che hanno partecipato al corso di scrittura creativa possono partecipare con un solo racconto a tema libero, tra quelli elaborati durante il corso.

Non sono ammessi testi inneggianti alla violenza, razzisti, sessisti, né blasfemi.

Art 3: Il carattere da utilizzare per la scrittura delle opere è il Times New Roman 12 in formato word su foglio standard A4, interlinea 1.0. I testi da inviare dovranno essere in doppia copia, una con i dati personali e una ANONIMA.

Art 4: Le opere non verranno restituite; i concorrenti ne resteranno tuttavia unici proprietari.

Art 5: I dati personali trasmessi verranno trattati in conformità alla legge 196/2003 e normativa europea GDPR per le sole finalità connesse al concorso.

Art 6: La giuria determinerà una classifica in considerazione della qualità delle opere, dei valori dei contenuti, basandosi su una sensibilità umana e artistica. L'operato della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria potrà anche decidere di non assegnare i premi qualora gli standard qualitativi non siano ritenuti in linea con le aspettative del concorso.

Art 7: Modalità e termini per la partecipazione

Il materiale dovrà essere inviato entro e non oltre il 30 ottobre 2026, unicamente a mezzo e-mail a premiolatridacna@libero.it insieme alla scheda di partecipazione, compilata in ogni sua parte in stampatello e firmata, più attestazione del contributo di partecipazione.

Art 8: Ogni autore (o chi ne tutela i diritti), proponendo la propria opera al Premio, sottoscrive e accetta integralmente e incondizionatamente il contenuto del presente Regolamento comprensivo di 9 (nove) articoli che potrà, in caso di necessità e al solo giudizio dell'organizzatore, subire qualche variazione. Nel qual caso a tutti i partecipanti verranno fornite con ampio preavviso tutte le indicazioni circa la premiazione.

Art 9: – DIRITTI D'AUTORE – Le poesie e i racconti degli autori selezionati verranno pubblicati in un'opera antologica disponibile il giorno della premiazione. Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al Premio, cedono il diritto di pubblicazione al promotore del Premio senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. Il volume sarà pubblicato in cartaceo ed edito da Set Art Edizioni. I diritti rimarranno comunque degli autori, che potranno, quindi, far uso dei propri elaborati come vogliono.

Contributo di partecipazione

Per prendere parte al Premio è richiesto il contributo € 15,00 a sezione a copertura delle spese organizzative. I concorrenti possono comunque partecipare a più sezioni, versando per ogni sezione in più un contributo di € 10,00.

Chi lo desidera può partecipare anche con max 2 racconti o 2 poesie o testo breve in Vernacolo versando per ogni opera in più il contributo di € 10,00.

Esempio 1: 2 Poesie a tema libero, 1 testo in vernacolo e 1 racconto (tema libero, storico o S. Francesco) **quota € 35,00.**

Esempio 2: 2 poesie a tema libero, 1 testo in vernacolo e 2 racconti (di cui uno a tema libero più uno storico o S. Francesco) **quota € 45,00**

Esempio 3: 2 poesie a tema libero 2 testi in vernacolo e 2 racconti (uno a tema libero più uno storico o S. Francesco) **quota € 55,00**

Intestato: Associazione Pro Loco di Colonna IBAN:

IT51T0709239070013000001746

Causale: Iscrizione (nome autore) Edizione XXII Premio Letterario “La Tridacna Città di Colonna”

La partecipazione alla Sez D è gratuita, previa autorizzazione dei genitori/tutori con apposito modulo allegato al presente bando.

Premi

Per le **sezioni A, B e C** si provvederà ad attribuire i seguenti premi:

1° premio – Targa e motivazione della Giuria, pernottamento in B&B, cena per 2 la sera della premiazione e antologia.

2° premio – Targa e motivazione della Giuria, cena per 2 la sera della premiazione e antologia.

3° premio – Targa e motivazione della Giuria, prodotti tipici locali e antologia.

Verranno altresì assegnate Targhe speciali con motivazione, Menzioni d'Onore, Segnalazioni di Merito e pergamene d'encomio a opere ritenute meritevoli.

Nell'ambito della sez. **B** saranno altresì assegnate una targa speciale a un racconto storico e una a tema S. Francesco D'Assisi, qualora non risultino fra i primi tre classificati.

Per la sezione **D** si provvedere ad attribuire i seguenti premi:
1° premio – Una targa offerta dalla Tridacna, antologia, motivazione e tessera della biblioteca.

Un'ulteriore targa sarà offerta dalla famiglia Donati in ricordo di Claudio, antologia, motivazione e premio da €100,00. L'elaborato sarà scelto dalla Presidentessa di Giuria, Prof.ssa Isabella Fusani.

Per tutti diploma di partecipazione.

La cerimonia di premiazione si terrà nel mese di dicembre 2026 a Colonna (Roma), salvo diverse indicazioni. I vincitori di ogni categoria saranno informati via e-mail entro il 29 novembre 2026.

Per gli autori che intendono partecipare alla premiazione sono previste agevolazioni presso B&B e Hotel di zona.

I partecipanti potranno visionare l'esito del concorso sui canali ufficiali della Pro Loco Colonna (sito web, pagina Facebook) e sulla pagina Facebook del Premio La Tridacna Città di Colonna.

Ai sensi del DLGS 196/2003 e del Regolamento Europeo n. 679/2016, i partecipanti acconsentono al trattamento, diffusione ed utilizzazione dei dati personali da parte dell'organizzatore, e della Casa Editrice per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e altre finalità culturali afferenti.

Contatti:

E-mail: premiolatridacna@libero.it **Tel:** 3358323610